



Durée du spectacle : 1h

Equipe en tournée : 5 artistes et 1 technicien + metteur en scène

Dimension plateau (a minima) :
6m ouverture
5m profondeur
4m hauteur agréable sous grill
Il est important de prévoir un sol noir

Temps de montage : 1 service 4h + 2h
Temps de démontage : 1h

Contact Technique : Miguel Acoulon
06 77 75 44 08
miguel.acoulon@gmail.com

CONTACT DIFFUSION

Pierre-Jean Delesvaux

06 67 39 02 04

diffusion@tortuetheatre.com



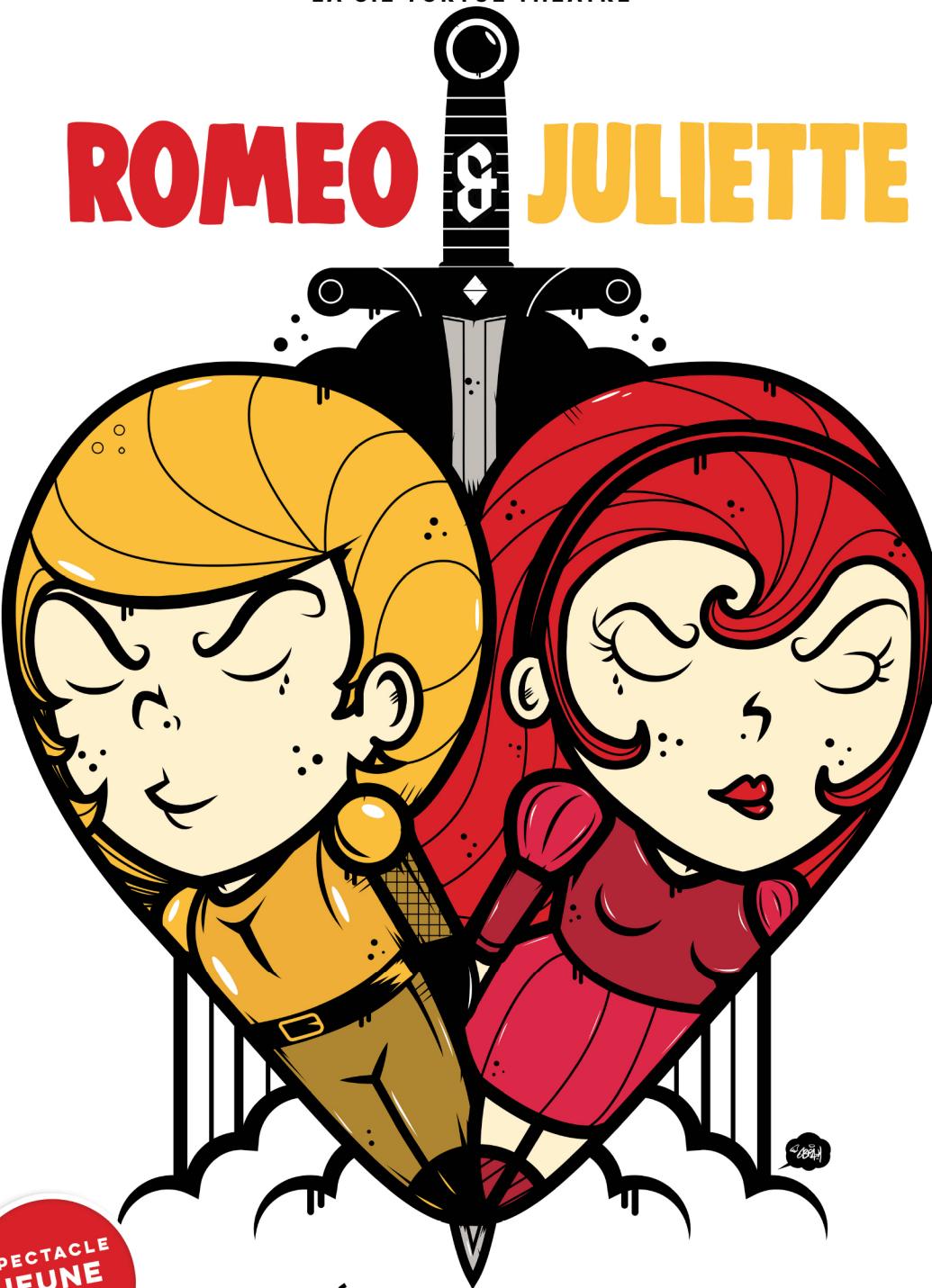
Retrouvez la compagnie sur
www.tortuetheatre.com
www.facebook.com/tortuetheatre
www.instagram.com/tortuetheatre

DOSSIER DE PRESSE

Compagnie Tortue Théâtre

LE BALBIBUS
PRÉSENTE
LA CIE TORTUE THÉÂTRE

ROMEO & JULIETTE



SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

UNE TRAGÉDIE DE W. SHAKESPEARE

ACCOMPAGNÉE DE LA MUSIQUE DE SERGUEÏ PROKOFIEV

MISE EN SCÈNE Fred Barthoumeyrou

AVEC JOHAN LOQUET, ÉMILIE DIAZ, STÉPHANIE LASSUS-DEBAT, OMAR FELLAH • ACCORDÉON SELMACCORD
LUMIÈRES MIGUEL ACOULON • COSTUMES DELPHINE DESNUS • CHORÉGRAPHIE RÉGIS TRUCHY • COMBATS THOMAS CHARLOT • ADAPTATION MUSICALE ÉRIC ALLARD-JACQUIN

AVEC LE SOUTIEN DE: COMÉDIENS COMPAGNIE VERSAILLES



ROMEO JULIETTE

de SHAKESPEARE - mise en scène de FRED BARTHOUMEYROU

LE SPECTACLE

COMMENT PRÉSENTER UNE TRAGÉDIE AU JEUNE PUBLIC ?

Notre parti-pris est de privilégier la **forme**. Le texte, magnifique, puissant et se suffisant à lui-même, est réduit à l'essentiel. Très **visuelle**, la pièce est émaillée de danses, musique (celle de **Prokofiev**, interprétée à l'**accordéon**), pantomimes, expression corporelle, combats burlesques, escrime, etc...

L'enchaînement rapide des scènes, sans jamais briser la continuité narrative, offre un spectacle riche, coloré, joyeux mais aussi grave et chargé d'**émotions**.



Durée 1h

Spectacle dès 6 ans

Sans parler de "dépoussiérage" (jamais le grand Shakespeare ne sera poussiéreux...), le spectacle offre, avec parcimonie, quelques décalages contemporains qui, sans abîmer l'œuvre originale, ne manquent pas de réjouir les enfants et de capter leur attention.

Nous pouvons ainsi, avec distance et sans les aborder frontalement, faire réfléchir les enfants sur les **relations sociales**. Avec notre Roméo et Juliette nous proposons au jeune public ce **texte essentiel, joyau du théâtre mondial** et sans doute la plus célèbre pièce de l'histoire. Notre ambition est de présenter aux enfants un **spectacle "comme ceux des grands"** et qu'ils en sortent réjouis, émus et enthousiastes.

CONTACT DIFFUSION

Pierre-Jean Delesvaux

06 67 39 02 04

diffusion@tortuetheatre.com

L'ÉQUIPE

Mise en scène et adaptation :
Fred Barthoumeyrou
Chorégraphie : Régis Truchy
Combats : Thomas Chariot
Costumes : Delphine Desnus
Lumières : Miguel Aculon

AVEC :

Emilie Diaz
Johan Loquet
Stéphanie Lassus-Debat
Omar Fellah
Selmaccord (accordéon)

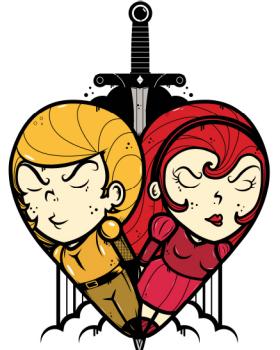
SOUTIENS :

Comédiens et Compagnie
Centre culturel Pablo Picasso
Centre culturel Jacques Tati
CSC Etouvie
Théâtre municipal d'Abbeville
Amiens Métropole
Département de la Somme
Espace Paris Plaine



L'ARGUMENT

A Vérone, les familles **Capulet** et **Montaigu** se vouent une haine ancestrale, s'affrontant dans les rues à la moindre occasion. Jusqu'au jour où, lors d'un bal, **Roméo**, le fils Montaigu rencontre **Juliette**, la fille Capulet. Les deux adolescents tombent follement amoureux l'un de l'autre. Mariés en secret dès le lendemain par le Frère Laurent, ils espèrent réconcilier leurs parents. Mais un drame vient briser tous leurs espoirs, la comédie vire alors à la tragédie...



CONTACT DIFFUSION

Pierre-Jean Delesvaux

06 67 39 02 04

diffusion@tortuetheatre.com



Retrouvez la compagnie sur le site
www.tortuetheatre.com



PRESSE

Une initiation ludique à ce monument de la culture anglaise - JDA

Rires et émotions se succèdent [...] dans un tourbillon tonique et romantique - La République

