

# FICHE TECHNIQUE LE CRI DES PEUPLES

Cie Tortue Théâtre

fiche technique au 14/12/2023

Nombre de personnes au plateau : 5 comédiens/comédiennes et un musicien

Durée du spectacle : 1 heure

## Le plateau

Les dimensions minimum sont de 8 m d'ouverture et 7 m de profondeur.

La hauteur agréable sous grill est de 4,00 m.

Il est important de prévoir un sol noir.

Boîte noire avec deux sorties de chaque côté au lointain .

Nous apportons un cyclo de 6 m d'ouverture et 4,5 m de hauteur, merci de prévoir une frise adéquate selon la hauteur de votre plateau.

Prévoir trois tables pour les accessoires de jeu. ainsi qu'un portant.

Il est possible que nous ayons besoin de lumière de coulisses.

## Planning (pour une représentation le soir)

L'implantation devra être effectuée avant l'arrivée de la compagnie.

La matin de la représentation : un service d'installation décor et réglages lumière.

L'après-midi : Conduite et raccords techniques

Merci de prévoir le personnel nécessaire en fonction de votre lieu.

## La lumière

Un plan de feu est donné à titre indicatif. En réception des plans de votre salle, le régisseur lumière vous fera parvenir son adaptation.

Liste indicative du matériel

32 circuits de 2kW

14 PC 1000 W

6 PAR à leds type Martin Rush PAR 2 RGBW Zoom

5 Découpes type RJ 613 SX (avec couteaux et 1 Porte-gobo)

1 Découpes type RJ 614SX (avec couteaux et une avec iris)

2 PAR 64 CP 60

2 platines de sol

Éclairage salle gradué

Machine à brouillard type Look Unique 2.1 (contrôlée en dmx)

La régie est gérée depuis un PC, merci de fournir un dmx 5 points

12 circuits sont dédiés au matériel apporté par la compagnie

## Le son

Le son est géré par le musicien depuis le plateau à jardin sur la console de la compagnie.

Nous avons besoin d'un système de diffusion (sub+tête) et de deux retours 10 pouces. La façade rentre en XLR dans la console en gauche/droite et les retours en jack.

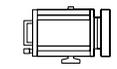
## Contact régie

Miguel Acoulon 06-77-75-44-08

miguel.acoulon@gmail.com

# Le Cri des Peuples – Tortue théâtre

Echelle 1/50e



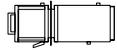
Plan Convexe 1 kw



Éclairage salle



Lampes Cie (+ charges éventuelles)



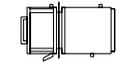
Découpe 614 SX



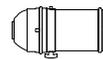
PAR LED RGBW Zoom



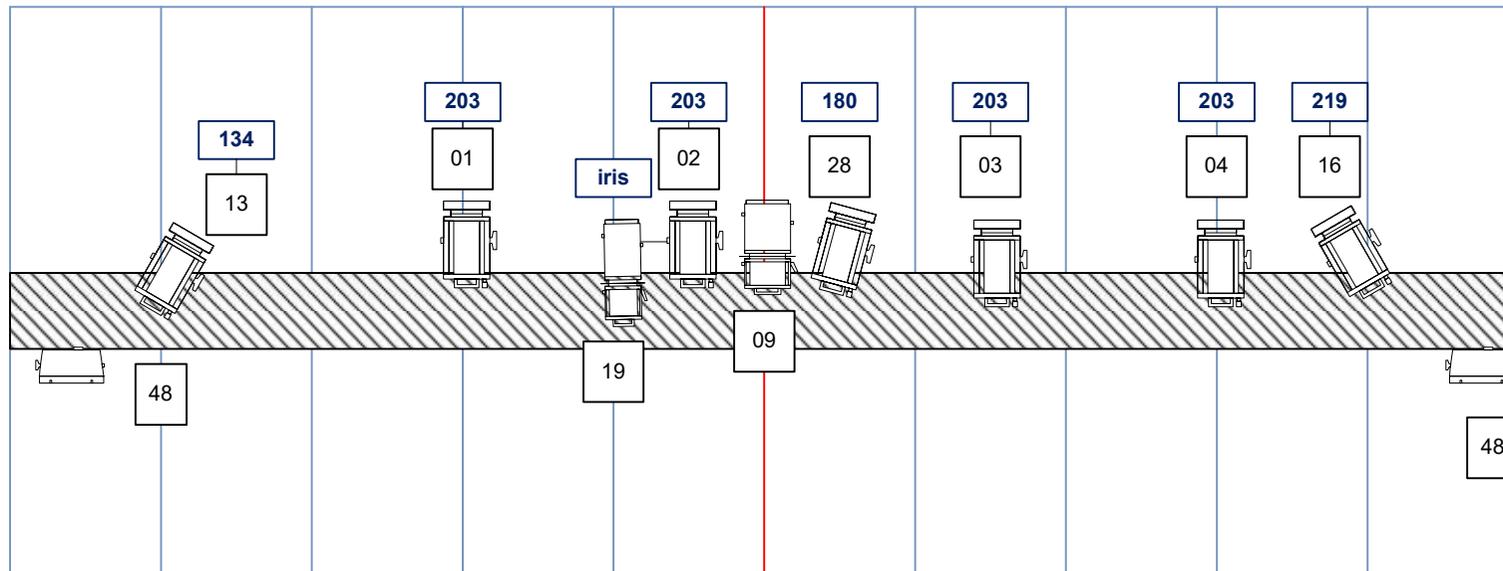
Cycliodes 500 W cie

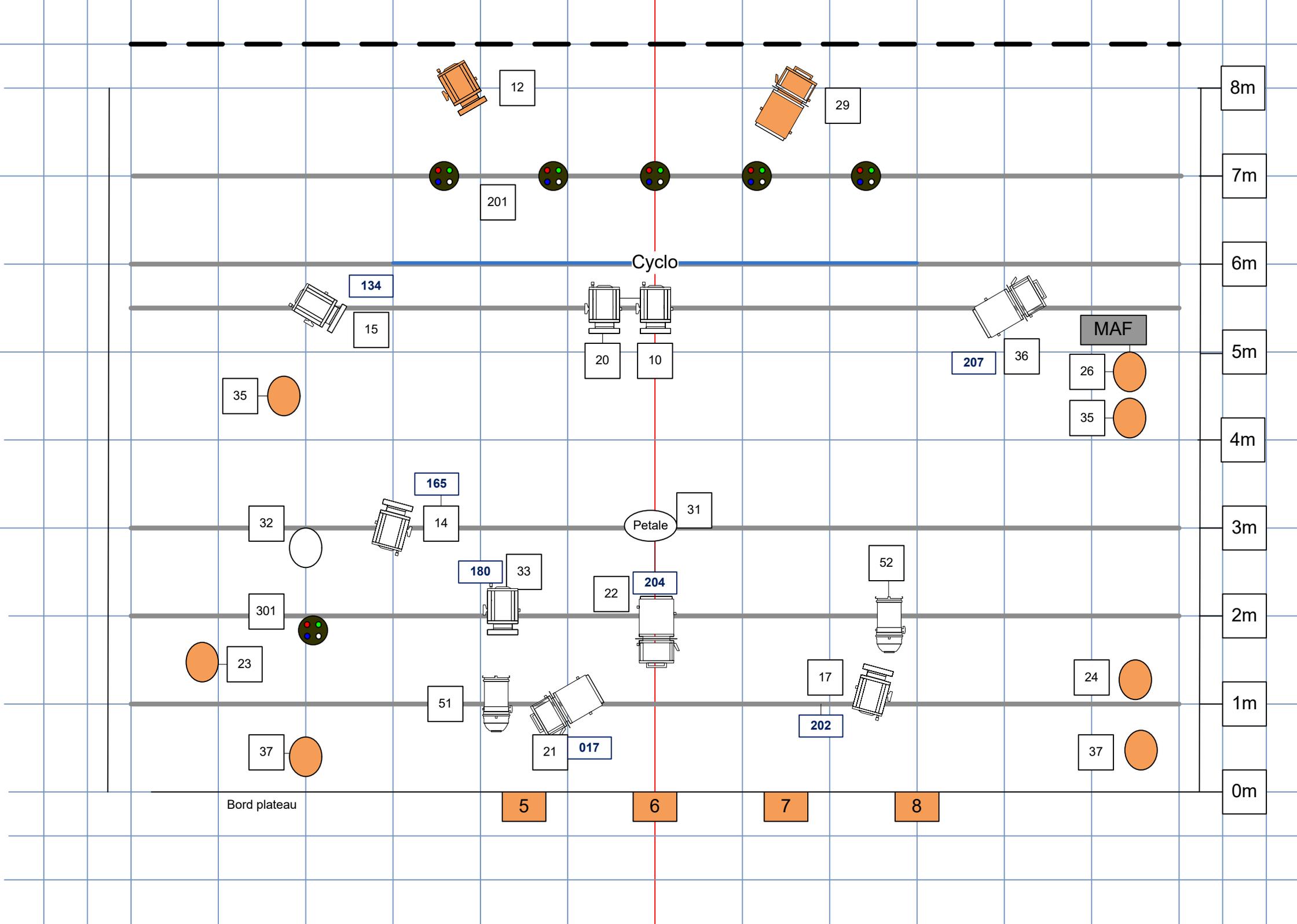


Découpe 613 SX



PAR 64 CP60





<b>Spectacle :</b>	<b>CRI DES PEUPLES</b>	<b>Date :</b>		<b>Lieu :</b>	
--------------------	------------------------	---------------	--	---------------	--

Channel :	Dimmers :	Désignation :	Filters :	Notes :
01		PC Face passerelle	203 + diff	
02		PC Face passerelle	203 + diff	
03		PC Face passerelle	203 + diff	
04		PC Face passerelle	203 + diff	
05		Caisse bois compagnie sol Cycliodes 500 w (cie)		
06		Caisse bois compagnie sol Cycliodes 500 w (cie)		
07		Caisse bois compagnie sol Cycliodes 500 w (cie)		
08		Caisse bois compagnie sol Cycliodes 500 w (cie)		
09		Découpe 613 Face	W	couteaux
10		PC contre	W + diff	
12		PC sol derrière cyclo (jardin)		
13		PC face passerelle	134	
14		PC	165	
15		PC	134	
16		PC face passerelle	219	
17		PC douche	202	
19		Découpe 614 face + iris	W	
20		PC contre douche	W	
21		Découpe 613	207	
22		Découpe 613	204	
23		Lampe cie sol jardin		
24		Lampe cie sol cour		
26		Lampe cie sol cour		
28		PC face passerelle	180	
29		Découpe 613 sol	W	Porte gobo
31		Machine à pétales		
32		Lampe cie suspendue		
33		PC douche	180	
35		PAR 30 / lampes cie x 2 SOL		
36		Découpe 613	207	Porte gobo
37		Lampes cie x 2 (+ charges?) SOL		
48		Salle		
49	100	MAF		
51		PAR CP60		
52		PAR CP60		

121	201	Martin Rush X 5		9 canaux
122	204			
123	205			
124	206			
125	207			
126	209			
127	203			
141	301	Martin Rush x 1		9 canaux
142	304			
143	305			
144	306			
145	307			
146	309			
147	303			